



# RIGOLETTO

GIUSEPPE VERDI

22 SEPTEMBRE > 1ER OCTOBRE

ROUEN, THÉÂTRE DES ARTS



## Giuseppe Verdi *Rigoletto*

Melodramma en trois actes

Livret de Francesco Maria Piave,  
d'après *Le roi s'amuse* de Victor Hugo

Créé à Venise en 1851

**Une ouverture de saison éblouissante avec des airs inoubliables, un casting de rêve et un chef-d'œuvre de Verdi mené tambour battant pour un moment vibrant d'émotion.**

Vous voulez vivre l'opéra en grand ? Ce *Rigoletto* est fait pour vous ! Verdi nous emporte dans une musique effrénée et particulièrement expressive, avec de magnifiques duos dont vous vous souviendrez longtemps. Cet opéra, le plus connu de sa trilogie populaire avant *Le Trouvère* et *La Traviata*, raconte l'histoire d'un père maudit qui veut sauver sa fille et finit par la tuer. Dans une mise en scène qui s'ouvre à l'univers de la danse, il promet de riches émotions. C'est un grand moment pour découvrir Pene Pati, que certains présentent comme un nouveau Pavarotti, la fabuleuse Rosa Feola et la danseuse étoile de l'Opéra de Paris, Agnès Letestu qui enveloppe de poésie ces personnages dont les destins tragiques ne peuvent laisser indifférent.

## Durée

2h40 entracte inclus

## Tarif A

De 10 à 68€

en italien surtitré en français

## Distribution

Direction musicale **Ben Glassberg**

Mise en scène **Richard Brunel**

Collaboration à la mise en scène **Alex**

**Crestey**

Scénographie **Etienne Pluss**

Costumes **Thibault**

**Vancraenenbroeck**

Lumières **Laurent Castaingt**

Dramaturgie **Catherine Ailloud**

**Nicolas**

Chorégraphie **Maxime Thomas**

*Rigoletto* **Sergio Vitale**

*Gilda* **Rosa Feola**

*Le Duc de Mantoue* **Pene Pati**

*La Mère de Gilda* **Agnès Letestu**

*Sparafucile* **Paul Gay**

*Maddalena* **Katarina Bradic**

*Le Comte Monterone* **Jean-Fernand**

**Setti**

*Giovanna* **Aurélia Legay**

*Marullo* **Richard Rittelmann**

*Matteo Borsa* **Julien Henric**

*Le Comte Ceprano* **Nicolas Legoux**

*La Comtesse Ceprano* **Juliette Raffin-**

**Gay**

*Page de la Duchesse* **Héloïse Poulet**

**Orchestre de l'Opéra de Rouen**

**Normandie**

**Chœur accentus / Opéra de Rouen**

**Normandie**

## Production

Coproduction Opéra National de Lorraine, Opéra de Rouen Normandie, Opéra de Toulon, Théâtres de la Ville de Luxembourg

## AUTOUR DU SPECTACLE

“ **Rencontre et répétition ouverte**  
Samedi 17 sept. 19h  
(Journées Européennes du Patrimoine)

---

“ **Visite du décor**  
Dimanche 18 sept. 10h-18h  
(Journées Européennes du Patrimoine)

---

“ **«Avant-première» pour les 16-27 ans**  
Mardi 20 sept. 18h30

---

“ **Introduction à l'œuvre**  
1h avant chaque représentation

---

“ **Audiodescription**  
Samedi 24 sept. 18h

---

“ **L'Apéro des critiques**  
Lundi 3 oct. 19h

---

“ **Les + accentus / parcours chant**  
6 rendez-vous du 4 juin au 17 sept.

---