



# BEETHOVEN, MOZART

EMILIA HOVING & L'ORCHESTRE DE L'OPÉRA DE ROUEN  
NORMANDIE

TOURNÉES EN RÉGION



**Andrea Tarrodi** *Birds of Paradise*

**Wolfgang Amadeus Mozart** *Sinfonia concertante 297b* en ré bémol  
majeur

**Ludwig van Beethoven** *Symphonie n°2* en ré majeur, opus 3

**Qu'elle est sereine et colossale ! Vibrez au pouls de la  
Symphonie n°2 de Beethoven portée par l'Orchestre de l'Opéra  
de Rouen Normandie.**

Il est au fond du désespoir et pourtant, lorsqu'il écrit la deuxième de ses neuf symphonies, Beethoven accouche d'une œuvre particulièrement épanouie et vivante. « *Tout est noble, énergique et fier* » s'enthousiasme Berlioz, jusqu'au final d'une fougue irrésistible. Alors qu'elle est l'une des symphonies les plus méconnues de Beethoven, elle inaugure son véritable style. Dirigés par Emilia Hoving, les musiciens de l'Orchestre de l'Opéra font également entendre la *Symphonie concertante* de Mozart où le compositeur introduit, pour la première fois, quatre instruments face à l'orchestre. Tendez l'oreille, il les traite avec une harmonie et un équilibre impartial. Encore un chef-d'œuvre de Mozart au menu, quel régal !

## Distribution

Direction musicale **Emilia Hoving**

Hautbois **Jérôme Laborde**

Clarinette **Naoko Yoshimura**

Basson **Batiste Arcaix**

Cor **Bruno Petterschmitt**

**Orchestre de l'Opéra de Rouen  
Normandie**

## EN TOURNÉES

“ **Beuzeville, Église Saint-Héliier**

**Plan d'accès**

4 septembre , 17h

---

“ **Envermeu, Église**

**Plan d'accès**

9 septembre , 20h30

---

“ **Bois-Guillaume, Espace Guillaume le Conquérant**

**Plan d'accès**

10 septembre , 20h

---