



LA FOLLE ALLURE

CHRISTIAN BOBIN

LE HAVRE – MUMA



Texte

Christian Bobin *La Folle allure*

Distribution

Violons **Hélène Bordeaux, Pascale Thiébaux, Elena Pease**
Comédienne **Hélène Francisci**

Musique

Transcription pour deux violons de pièces de **Bach à Morricone** en passant par **Bartók, Mozart, Haydn et Prokofiev**

Une lecture ardente par la comédienne Hélène Francisci, accompagnée des deux violons de Hélène Bordeaux et Pascale Thiébaux, dans des œuvres de Jean Sébastien Bach à Luciano Berio.

« Il nous faut mener double vie dans nos vies, double sang dans nos cœurs, la joie avec la peine, le rire avec les ombres, deux chevaux dans le même attelage, chacun tirant de son côté, à folle allure », écrit Christian Bobin dans son court roman qui sonne comme un poème. Faisant écho à son texte dont des extraits sont donnés en lecture, les musiciens de l'orchestre se lancent à folle allure dans l'interprétation de plusieurs pièces de musique de chambre transcrites pour duos de violons.

—

Acteur coopératif, aux valeurs de proximité, responsabilité et solidarité, **Crédit Agricole Normandie-Seine** est grand mécène des concerts de l'Orchestre en tournée, pour soutenir la présence de l'Opéra de Rouen Normandie sur l'ensemble du territoire.

EN TOURNÉES

“ **Le Havre – MuMa**

Plan d'accès

10 juillet , 18h
