

# PLANET [WANDERER]

DAMIEN JALET & KOHEI NAWA

13 OCTOBRE

ROUEN, THÉÂTRE DES ARTS



**Damien Jalet** *Planet [wanderer]*, pièce pour 9 danseurs  
Création le 15 septembre 2021 à Chaillot – Théâtre national de la Danse

**Figure montante de la danse contemporaine, Damien Jalet explore les frontières entre danse et sculpture dans sa nouvelle co-création avec le plasticien Kohei Nawa.**

Si le chorégraphe et danseur franco-belge Damien Jalet travaille souvent en collaboration, c'est qu'il aime dialoguer avec d'autres modes d'expression comme la sculpture : une façon de réinventer le mouvement. Sa danse, très organique, fusionne volontiers le corps avec les éléments, comme le katakuriko, une sorte de fécule de pomme de terre présente dans son précédent spectacle *Vessel* avec le plasticien japonais Kohei Nawa. *Planet [wanderer]* est le second volet de ce diptyque. Les deux artistes ont imaginé un paysage sec de sable noir brillant, réinterprétation des jardins zen de Kyoto. Confrontant corps humain et matériaux expérimentaux, éléments et gravité, le spectacle actionne, selon leurs propres termes, « un conte d'amour viscéral et onirique entre les humains et la planète à laquelle ils sont liés ».

**Durée**  
1h10

**Tarif C**  
De 10 à 32€

**Distribution**  
Chorégraphie **Damien Jalet**  
Scénographie **Kohei Nawa**  
Musique **Tim Hecker** Lumières  
**Yukiko Yoshimoto**

Costumes **Sruli Recht**

Collaborateur à la création sonore **Xavier Jacquot**  
Assistante à la chorégraphie  
**Alexandra Hoàng Gilbert**

Regard extérieur **Catalina Navarrete Hernández**

Avec  
**Shawn Ahern**  
**Kim Amankwaa**  
**Aimilios Arapoglou**  
**Francesco Ferrari**  
**Vinson Fraley**  
**Christina Guieb**  
**Astrid Sweeney**  
**Ema Yuasa**

Photos © Rahi Rezvani

**Production**  
Production  
**Chaillot – Théâtre national de la Danse**

Coproduction  
**Sandwich Inc.**  
**Théâtre National de Bretagne**  
**Festspielhaus St. Pölten**  
**Tokyo Metropolitan Theatre**  
**Rohm Theatre Kyoto**  
**Opéra de Rouen Normandie**

Avec le soutien de

**Grand Marble**  
**MATSUSHIMA HOLDINGS CO.,**  
**LTD**

Remerciements  
**Théo Casciani**

*Nominé pour le Prix FEDORA – VAN  
CLEEF & ARPELS pour le Ballet 2020  
Cofinancé par le programme Europe  
créative de l'Union européenne*