

NOTES GOURMANDES

MINIATURES GÉORGIENNES

30 MARS 2022

ROUEN, THÉÂTRE DES ARTS



Sulkhan Tsintsadze *Miniatures pour quatuor à cordes*

Une découverte de la musique colorée et dansante du compositeur géorgien Sulkhan Tsintsadze, méconnu en France malgré sa place centrale dans la Russie soviétique.

C'est le plus grand compositeur géorgien du XXe siècle. Pourtant, Sulkhan Tsintsadze reste méconnu en France, même si des artistes comme la violoniste Lisa Batiashvili ou le mandoliniste Avi Avital en ont récemment glissé des morceaux dans leurs disques. Né en 1925, il a rapidement montré des dons pour le violoncelle et s'est révélé un compositeur original et prolifique jusqu'à sa mort en 1991. Président de l'Union des compositeurs de Géorgie, directeur pendant vingt-cinq ans du Conservatoire de Tbilissi, il a légué opéras, opérettes, symphonies, concertos, musiques de film... Son goût pour la musique et la danse, très populaires dans son pays, se retrouve dans ses *Miniatures pour quatuor à cordes*. Nul doute que vous vous laisserez séduire par le charme de ces pages colorées inspirées par la polyphonie liturgique, les chansons paysannes et les danses folkloriques.

En Famille

Distribution

16h30 Goûter

(boisson chaude offerte)

17h Concert – Rencontre

À partir de 5 ans

Tarif F

18h30 Apéro

(grignotage de pays offert)

19h Concert

Tarif E

Violons **Teona Kharadze, Elena**

Pease-Lhommet

Alto **Patrick Dussart**

Violoncelle **Hélène Latour**

Photo

Christophe Urbain