



# NOTES GOURMANDES

SCHUMANN INTIMES

BERNAY - CONSERVATOIRE

---



**Clara Schumann** *Romances*

**Robert Schumann** *Sonate pour violon et piano n°1, extrait ;  
Fantasiesstücke ; Romances*

**Johannes Brahms** *Sonate pour violon et piano n° 3*

Extraits des correspondances et journaux intimes de **Clara Wieck-Schumann, Robert Schumann et Johannes Brahms**

**Ce concert-lecture brosse le portrait du couple Schumann à travers leur musique, mais aussi leur correspondance avec leur ami Johannes Brahms.**

À eux deux, ils constituent un duo d'exception: Robert Schumann et son épouse Clara Wieck sont tous deux virtuoses du piano et compositeurs, même si, conventions du XIXe siècle obligeant, la musicienne doit mettre ses ambitions créatrices sous le boisseau. Lorsqu'un certain Johannes Brahms vient présenter ses œuvres à son aîné et le bluffe par ses talents, le duo devient trio. À la mort de Robert Schumann, Clara ne cessera de défendre l'œuvre de son époux tandis que Johannes, ébloui, ne cessera d'entretenir une correspondance avec elle.

La musique de Schumann et de Brahms, d'un lyrisme fervent, exprime les tourments et les joies du cœur tandis que les *Romances* de Clara traduisent sa tendresse. Avec en écho des extraits de leurs lettres et journaux intimes, c'est l'intimité de trois grands musiciens qui se dessine, pour une exquise plongée dans le romantisme allemand.

## EN TOURNÉES

“ **Bernay - Conservatoire**  
**Plan d'accès**  
27 mars , 15h30

### En Famille

#### Distribution

##### 16h30 Goûter

(boisson chaude offerte)  
17h Concert – Rencontre  
À partir de 5 ans  
Tarif F

##### 18h30 Apéro

(grignotage de pays offert)  
19h Concert  
Tarif E

Violon **Hélène Bordeaux**  
Piano **Tatsiana Dahan**  
Récitant **Emmanuel Pleintel**

#### Photo

Christophe Urbain