



LA VIE PARISIENNE

JACQUES OFFENBACH

7 > 13 NOVEMBRE

ROUEN, THÉÂTRE DES ARTS



Jacques Offenbach *La Vie Parisienne* (2e version en 4 actes)

Opéra bouffe en 5 actes

Livret de Ludovic Halévy et Henri Meilhac

Créé au Théâtre du Palais-Royal en 1866

La fine fleur du chant français interprète la pétillante opérette d'Offenbach dans la toute première mise en scène du grand couturier Christian Lacroix.

« Et pif et paf et pif et pouf ! Oui voilà ! Voilà la vie parisienne, du plaisir à perdre l'haleine ! » Quel tourbillon que la partition de Jacques Offenbach ! Paris est une fête, nous dit son opéra-bouffe qui triomphe dès sa création en 1866. Et quand s'ouvre l'Exposition universelle un an plus tard, une foule internationale afflue pour découvrir Métella, le Brésilien ou Gabrielle, héros d'une musique jubilatoire. Pourtant, c'est une version amputée qu'on entend depuis 1873. Grâce soient donc rendues au Palazzetto Bru Zane de nous restituer la partition imaginée par Offenbach qui aurait sans doute rêvé de cette distribution séduisante. Quant à la première mise en scène de Christian Lacroix à l'opéra, elle constitue la quintessence du chic parisien.

Durée

3h, entracte inclus

Tarif A

De 10 à 68€

En français surtitré

Distribution

Formule famille :

Dimanche 7 nov. – 16h

Samedi 13 nov. – 18h

Direction musicale **Romain Dumas**

Mise en scène, décors, costumes

Christian Lacroix

Collaborateur à la mise en

scène **Laurent Delvert**

Chorégraphie **Glyslein Lefever**

Lumières **Bertrand Couderc**

Gabrielle **Florie Valiquette**

Métella **Aude Extrémo**

Gardefeu **Flannan Obé**

Bobinet **Marc Mauillon**

Le Brésilien, Gontran, Frick **Éric Huchet**

Urbain, Alfred **Philippe Estèphe**

Le Baron **Franck Leguérinel**

La Baronne **Marion Grange**

Pauline **Elena Galitskaya**

Clara **Louise Pingot**

Bertha **Marie Kalinine**

Mme de Quimper-Karadec **Ingrid**

Perruche

Orchestre de l'Opéra de Rouen

Normandie

Chœur accentus / Opéra de Rouen

Normandie

Production

Coproduction Bru Zane France, Opéra

Royal de Wallonie-Liège, Opéra de

Rouen Normandie, Théâtre des

Champs-Élysées, Opéra de Tours,

Opéra de Limoges

AUTOUR DU SPECTACLE

“ **Les + accentus / parcours chant**
4 rendez-vous du 16 octobre au 7 novembre

“ **Rencontre et répétition ouverte**
Mercredi 3 novembre, 19h

“ **Audiodescription**
Dimanche 7 novembre, 16h

“ **Atelier enfants / Le Club des sortilèges**
Dimanche 7 novembre, 16h

“ **Introduction à l'œuvre**
1h avant chaque représentation

“ **« Mon premier opéra », parcours découverte**
Samedi 13 novembre

“ **L'Apéro des critiques**
Lundi 15 novembre, 19h
