

# L'OFFRANDE MUSICALE

ENSEMBLE DIDEROT

8 MARS 2022

ROUEN, CHAPELLE CORNEILLE



**Johann Sebastian Bach** *L'Offrande musicale*

**L'Ensemble Diderot propose une expérience sensorielle immersive et inédite autour du chef-d'œuvre de Bach, la complexe et passionnante Offrande musicale.**

Quelle gageure ! Quand Bach visite la Cour du roi de Prusse à la fin de sa vie, le monarque lui soumet un motif d'improvisation avant de lui lancer un défi: composer sur le champ une fugue à six voix. Bach s'exécute, mais de retour chez lui, retravaille le thème royal et truffe sa partition de canons énigmatiques que le roi est censé résoudre. S'emparant de cette œuvre codée, aussi complexe que malicieuse, l'Ensemble Diderot en offre une nouvelle lecture. Grâce à l'astucieux dispositif scénographique de Damien Caille-Perret et la création vidéo de Pierre Nouvel, la formation de musique de chambre fondée par le violoniste Johannes Pramsohler propose une expérience sonore et visuelle innovante. Une façon enthousiasmante de (re)découvrir cette partition sublime de Bach et d'en décrypter ses codes.

**Durée**

1h

**Tarif D**

De 10 à 21€

**Distribution**

Direction artistique et musicale,  
violon

**Johannes Pramsohler**

Scénographie **Damien Caille-Perret**

Création vidéo **Pierre Nouvel**

Création lumières **Marie-Edith**

**Leysène**

**Ensemble Diderot**

Flûte traversière **Georges Barthel**

Alto **Roldán Bernabé**

Violoncelle **Gulrim Choi**

Clavecin **Philippe Grisvard**

**Photo**

Guido Werner