



LA FOLLE ALLURE

CHRISTIAN BOBIN

TOURNÉES EN RÉGION



Texte

Christian Bobin *La folle allure*

Musique

Transcription pour 2 violons de pièces de **Bach à Morricone** en passant par **Bartók, Mozart, Haydn et Prokofiev**

Une lecture ardente par la comédienne Hélène Francisci, accompagnée des 2 violons d'Hélène Bordeaux et Pascale Thiébaux, dans des oeuvres de Jean Sébastien Bach à Luciano Berio.

« Il nous faut mener double vie dans nos vies, double sang dans nos cœurs, la joie avec la peine, le rire avec les ombres, deux chevaux dans le même attelage, chacun tirant de son côté, à folle allure. », écrit Christian Bobin dans son court roman qui sonne comme un poème. Faisant écho à son texte dont des extraits sont donnés en lecture, les musiciens de l'orchestre se lancent à folle allure dans l'interprétation de plusieurs pièces de musique de chambre transcrites pour duos de violons.

Distribution

Violons **Hélène Bordeaux, Pascale Thiébaux**
Comédienne **Hélène Francisci**

Production

Le concert du 6 octobre est en partenariat avec le Festival Terres de Paroles

EN TOURNÉES

“ **Étoutteville, Manoir d'Etainnemare**

[Plan d'accès](#)

6 octobre , 20h

“ **Giverny — musée des Impressionnismes**

[Plan d'accès](#)

20 décembre , 16h

“ **Elbeuf — Théâtre des Bains-Douches**

[Plan d'accès](#)

29 janvier 2021
