

SANDRINE PIAU, LE CONCERT DE LA LOGE

VIVALDI

17 NOVEMBRE

ROUEN, CHAPELLE CORNEILLE



Antonio Vivaldi

Concerti teatrali pour violon

Il Farnace, « Gelido in ogni vena »

L'Olimpiade, « Siam navi all'onde argenti »

La Candace, « Zeffiretti che sussurate », « Usignoli che piangete »,
« Certo timor ch'o in petto »

La Silvia, « Quell'augellin »

Tito Manlio, « Sonno, se pur sei Sonno »

La soprano Sandrine Piau et le Concert de la Loge enflamment Vivaldi dans ce concert conjuguant airs d'opéra et concertos pour violon.

Fondé en 2015 par Julien Chauvin, le Concert de la Loge a rapidement acquis une excellente réputation sur instruments anciens, au point de devenir l'accompagnateur privilégié d'étoiles du baroque comme Sandrine Piau. Renouant avec les usages du XVIIIe siècle sur le modèle du Concert de la Loge Olympique, commanditaire des *Symphonies parisiennes* de Joseph Haydn, la phalange aime concevoir des concerts originaux où genres et artistes se mêlent. C'est le cas de ce spectacle qui inclut des airs d'opéras dans les concertos pour violon. Aux côtés des élégants *Concerti teatrali* de Vivaldi, Sandrine Piau, fidèle complice du Concert de la Loge, donne de la voix dans des extraits d'*Il Farnace* ou de *L'Olimpiade*. Un répertoire idoine pour la voix souple et irisée de cette soprano à la musicalité raffinée.

Durée

1h30

Tarif B

De 10 à 46€

Distribution

Direction et violon solo **Julien**

Chauvin

Soprano **Sandrine Piau**

Le Concert de la Loge

Photo

Sandrine Expilly