

RAÜSCHEN ANNULÉ

SASHA WALTZ

11 ET 12 FÉVRIER

ROUEN, THÉÂTRE DES ARTS



Rauschen, pièce pour 12 danseurs
Créée le 7 mars 2019 au Volksbühne Berlin
Première française

Dans sa nouvelle création, la chorégraphe Sasha Waltz s'inspire de l'Album blanc des Beatles pour évoquer une société qui a perdu le monde de vue.

Figure du Tanztheater, danse très expressive créée par sa compatriote Pina Bausch, Sasha Waltz a consacré ces dix dernières années à des projets d'opéra avant de revenir à la danse pure en 2018 avec *Kreatur* et *Exodos*. Si ses deux derniers spectacles dressaient le sombre portrait d'une société qui se désagrège, son nouveau projet, *Rauschen*, parle également d'une société en mal de repères. Ses douze danseurs ont beau évoluer dans un environnement parfait, ils ont perdu le contact avec le monde. Comment vivre, comment se mouvoir quand le corps et l'esprit sont inextricablement liés à la technologie ? quand le confort nous fait oublier les autres ? Le mythique *Album blanc* des Beatles sert de fil conducteur musical à ce spectacle créé en 2019 à la Volksbühne de Berlin et qui s'offre sa première française à l'Opéra de Rouen Normandie.

AUTOUR DU SPECTACLE

“ **Introduction à l'œuvre**
1h avant chaque représentation

Durée
2h

Tarif C
De 10 à 32€

Distribution
Scénographie **Thomas Schenk, Sasha Waltz**
Costumes **Bernd Skodzig**
Lumières **David Finn**

Production
Production Sasha Waltz & Guests,
Volksbühne Berlin

Photo
Julian Röder