



TOSCA

GIACOMO PUCCINI

4 > 12 MARS 2020

ROUEN, THÉÂTRE DES ARTS



Giacomo Puccini *Tosca*

Opéra en 3 actes

Livret de Giuseppe Giacosa et Luigi Illica d'après la pièce de Victorien Sardou

Créé le 14 janvier 1900 au Teatro Costanzi à Rome

David Bobée signe une version engagée d'un des opéras les plus connus de Puccini.

Comment monter aujourd'hui un opéra aussi populaire que *Tosca* ? Qui plus est, quand on n'est pas très intéressé par les histoires d'amour ? Le metteur en scène David Bobée en fait un atout car, de la passion amoureuse, il retient avant tout ce qu'elle révèle d'« un monde dysfonctionnant, d'un système corrompu, d'une communauté malade ». Dans cette vision, le chef de la police de Rome, le machiavélique Scarpia, prend évidemment la première place, lui qui n'a de cesse de persécuter son rival Mario Cavaradossi pour posséder la belle Tosca, mais exerce aussi sa domination à l'encontre d'autres victimes : Angelotti, Attavanti, Palmieri, « métonymie de toute la République romaine qui est écrasée. » Bigoterie, immoralité, cynisme, volonté de dominer les femmes : les résonances actuelles, hélas, ne manquent pas, mais la musique de Puccini continue à réaffirmer la beauté du monde.

Durée

2h50, entractes compris

Tarif A

De 10 à 68€

Opéra en italien surtitré en français

Distribution

Direction musicale **Eivind Gullberg-Jensen**

Assistant direction musicale

Benjamin Laurent

Mise en scène et scénographie **David Bobée**

Assistante mise en scène **Corinne Meyniel**

Meyniel

Scénographie **Aurélie Lemaigen**

Costumes **Sabine Siegwalt**

Lumières **Stéphane Babi-Aubert**

Création vidéo et visuels **Wojtek Doroszuk**

Doroszuk

Floria Tosca **Latonia Moore**

Mario Cavaradossi **Andrea Carè**

Le Baron Scarpia **Kostas Smoriginas**

Cesare Angelotti **Jean-Fernand Setti**

Spoletta **Camille Tresmontant**

Sciarrone **Antoine Foulon**

Le sacristain **Laurent Kubla**

Un géôlier **Vincent Eveno**

Un berger **Armand Brunet**

Un berger **Marin Guyot Fima**

Chef de chœur **Christophe**

Grapperon

Chef de chant **Frédéric Rouillon**

Chœur accentus / Opéra de Rouen Normandie

Orchestre de l'Opéra de Rouen Normandie

Orchestre Régional de Normandie

Orchestre Régional de Normandie

Production

Création à l'Opéra de Rouen

Normandie le 4 mars 2020

Coproduction Opéra de Rouen

Normandie, théâtre de Caen, Opéra de

AUTOUR DU SPECTACLE

Dijon

“ **Rencontre & répétition**

vendredi 28 février, 19h

Gratuit sur réservation

“ **Apéro des critiques**

vendredi 13 mars, 19h

Gratuit sur réservation

“ **Introduction à l'œuvre**

1h avant chaque spectacle

“ **Le Club des Sortilèges, dimanche 8 mars, 16h**

Audiodescription, dimanche 8 mars, 16h

“ **Dates en région**

théâtre de Caen

Dimanche 14 juin, 17h

Mardi 16 juin, 20h

Jeudi 18 juin, 20h

Photo

© Christophe Urbain