

DER FREISCHÜTZ

CARL MARIA VON WEBER

15 ET 17 NOVEMBRE 2019

ROUEN, THÉÂTRE DES ARTS



Carl Maria von Weber *Der Freischütz*

Opéra en 3 actes

Livret de Johann Friedrich Kind

Créé le 18 juin 1821 au Schauspielhaus à Berlin

Amateurs de romantisme et de fantastique, cet opéra est fait pour vous ! Dans la mise en scène de la compagnie 14:20, le chef d'œuvre de Weber devient littéralement magique.

Âmes vendues au diable, jeunes filles transformées en colombes, balles enchantées : tel est l'univers fantastique du *Freischütz* qui signe l'acte de naissance de l'opéra romantique allemand. Admiré par Beethoven, ce drame lyrique si particulier dans l'histoire de la musique devient une source d'inspiration pour toute une génération de compositeurs, Wagner en tête. Ce qui explique son succès ? Une histoire poétique, des coloris sensuels, une orchestration organique, des chœurs envoûtants. Trop peu présent sur les scènes, cet ouvrage cher à Laurence Equilbey reprend vie à Rouen après une longue absence. Et quand par la grâce de la compagnie 14:20, porteuse du mouvement de la Magie nouvelle, ce joyau musical est ciselé dans un écrin visuel et sensoriel d'une stupéfiante beauté, le surnaturel s'incarne de façon troublante.

AUTOUR DU SPECTACLE

“ Autour du spectacle

Rencontre et répétition ouverte – mardi 12 novembre, 19h

Introduction à l'œuvre – 1h avant chaque représentation

L'Apéro des critiques – lundi 18 novembre, 19h

Le Club des Sortilèges – dimanche 17 novembre, 16h

Durée

2h45, entracte inclus

Tarif A

De 10 à 68€

Opéra en allemand surtitré en français

Distribution

Direction musicale **Laurence**

Equilbey

Chef associé **Simon Proust**

Mise en scène, scénographie et

vidéo **Clément Debailleul et**

Raphaël Navarro – Cie 14:20

Dramaturgie **Valentine Losseau –**

Cie 14:20

Collaboratrice à la mise en scène

Emilie Rault

Chorégraphie **Aragorn Boulanger**

Costumes **Siegrid Petit-Imbert**

Lumières **Elsa Revol**

Max **Stanislas de Barbeyrac**

Agathe **Johanni van Oostrum**

Ännchen **Chiara Skerath**

Kaspar **Vladimir Baykov**

Eremit **Christian Immler**

Kuno **Thorsten Grümbel**

Ottokar **Samuel Hasselhorn**

Kilian **Anas Seguin**

Samiel **Clément Dazin**

Orchestre de l'Opéra de Rouen

Normandie

accentus

Production

Coproduction Insula orchestra,

Opéra de Rouen Normandie, Théâtre

de Caen, Les Théâtres de la ville du

Luxembourg, Ludwigsburger

Schlossfestspiele, le Théâtre des

Champs-Élysées, Cie 14:20 / En

collaboration avec l'ENSATT

Photo

Christophe Urbain