



# ADNAN JOUBRAN

28 AVR. 2020

ROUEN, CHAPELLE CORNEILLE

---



l'étincelle



**Le benjamin du Trio Joubran s'offre une première aventure en solitaire le long des rivages espagnols, moyen-orientaux et indiens.**

Pour son envol en solo, Adnan Joubran a réuni trois musiciens de cultures différentes. Tout en conservant son enracinement dans la tradition moyen-orientale et son approche très personnelle de l'instrument, le plus jeune des frères Joubran s'est laissé attirer vers les rivages espagnols du flamenco, parfois explorés par le Trio Joubran, et par ceux de l'Inde. « Les maqâms [échelles mélodiques] et la façon de passer de l'un à l'autre sont très proches entre les musiques orientales et indiennes, précise-t-il. Quant au flamenco, j'y entends la même passion que dans la musique orientale et j'y retrouve les quarts de ton absents de la musique occidentale. » *Borders Behind* est une œuvre ouverte sur le monde dans laquelle on croise des parfums de jazz et des climats délicats et puissants à la fois, comme la bande-son d'un film imaginaire.

**Durée**

1h30

**Tarif D**

De 10 à 21€

**Distribution**

Oud **Adnan Joubran**

Percussion **Habib Meftah**

Violoncelle **Valentin Mussou**

Tablas **Prabhu Edouard**

Saxophone, flûte **Jesse Bannister**

**Production**

Programmation de l'ETINCELLE,  
Théâtre(s) de la Ville de Rouen