

10000 GESTES

BORIS CHARMATZ

4 FÉV. 2020

ROUEN, THÉÂTRE DES ARTS



10000 gestes, pièce pour 25 danseurs

Boris Charmatz se lance dans un projet aussi fou que fascinant : une « forêt chorégraphique » où aucun geste ne se répète jamais.

Les créateurs font parfois de drôles de paris ! On connaissait la folle idée de Georges Perec : écrire un livre entier sans la lettre *e* – gageure accomplie avec *La Disparition*. Voilà maintenant que le chorégraphe Boris Charmatz imagine un spectacle où « aucun geste n'est jamais répété par aucun des danseurs en présence. » Comme son nom l'indique, « 10000 » est le nombre de ces mouvements, visibles une seule fois, « disparus aussitôt que tracés ». Si l'on imagine aisément les contraintes auxquelles se confrontent les 25 danseurs (impossible par exemple de se serrer la main), elles permettent d'aborder des questions vertigineuses : qu'est-ce qu'un geste ? Où commence-t-il ? Où finit-il ? Au-delà de la performance, Boris Charmatz conçoit sur la musique du *Requiem* de Mozart un merveilleux hommage à ce qui constitue l'essence et la beauté du spectacle vivant : l'éphémère.

AUTOUR DU SPECTACLE

« À vous de danser ! »

Atelier-rencontre avec un danseur de la Compagnie Boris Charmatz au Rive gauche à Saint-Etienne du Rouvray

Vendredi 31 janvier, 19h

Durée 2h

Tarif 8€

Réservation au 02 32 91 94 94

en partenariat avec le Phare CCN du Havre

Durée

1h, sans entracte

Tarif C

De 10 à 32€

Distribution

Chorégraphie **Boris Charmatz**

Musique enregistrée **Wolfgang**

Amadeus Mozart *Requiem en ré mineur*

Lumières **Yves Godin**

Costumes **Jean-Paul Lespagnard**

Production

Coproduction Volksbühne Berlin, Manchester International Festival (MIF), Théâtre National de Bretagne-Rennes, Festival d'Automne à Paris, Chaillot – Théâtre national de la Danse (Paris), Wiener Festwochen, Sadler's Wells London, Taipei Performing Arts Center

Co-accueil

Opéra de Rouen Normandie, Le Rive Gauche – Saint-Etienne-du-Rouvray