

SANGÂTA

THIERRY PÉCOU & L'ENSEMBLE VARIANCES

1ER FÉV. 2019

ROUEN, CHAPELLE CORNEILLE



Création musicale franco-indienne

Sangâta, le nouveau voyage de Thierry Pécou, nous invite à explorer la puissante richesse musicale de l'Inde.

Le pianiste et compositeur Thierry Pécou a pour singularité d'enrichir son univers en l'ouvrant aux cultures du monde. Ses nombreux voyages l'ont confronté aux traditions musicales extra européennes dont il a pu mesurer la complexité. Sa dernière découverte lui vient du périple qu'il a entrepris en Inde en janvier 2017. Interprété par des instrumentistes indiens et européens, *Sangâta* veille à ne pas dénaturer ce qu'il y a de plus étonnant dans la musique de ce pays. Sur une base rythmique donnée par le tabla, instrument percussif, le piano, la clarinette et la flûte occidentale rencontrent, côté indien, le violon et la flûte bansuri.

Durée

1h10, sans entracte

Tarif D

De 10 à 21€

Distribution

Thierry Pécou Direction artistique et piano

Violon Ragini Shankar

Flûte bansuri Rishab Prasanna

Percussions Amaan Ali

Ensemble Variances

Flûte Anne Cartle

Clarinette Carjez Gerretsen

Production

**Programmation de L'ÉTINCELLE,
Théâtre de la Ville de Rouen**