

PER LA NOTTE DI NATALE

B'ROCK ORCHESTRA

11 DÉC. 2018

ROUEN, CHAPELLE CORNEILLE



Georg Friedrich Haendel

Concerto grosso en fa majeur

Concerto grosso en la majeur

Motet « Saeviat tellus inter rigores »

Francesco Bartolomeo Conti

Languet Anima Mea

Arcangelo Corelli

Concerto grosso en sol mineur « Fatto per la Notte di Natale »

Johann David Heinichen

Pastorale en la majeur « Per la Notte di Natale »

Avec Haendel et Corelli, les belles pages du XVIIIe siècle ressuscitent l'esprit de Noël comme au temps de la splendeur baroque.

Le concerto grosso, kezaiko ? Si cette forme opposant un petit ensemble de musiciens solistes (le *concertino*) à la masse orchestrale (*ripieno*) est due à Stradella, il revient à Arcangelo Corelli de lui avoir donné ses lettres de noblesse. Son *Concerto grosso* « fatto per la Notte di Natale » a longtemps été préféré à l'*opus 6* de Händel, pourtant considéré aujourd'hui comme un sommet de la musique orchestrale. Avec la *Pastorale* de Johann David Heinichen et la cantate *Languet Anima Mea* de Francesco Bartolomeo Conti, c'est toute la magie d'un Noël du XVIIIe siècle que recrée l'ensemble B'Rock.

Durée

1h10

Tarif D

De 10 à 21€

Distribution

B'Rock Orchestra

Direction et clavecin Francesco

Corti

Soprano Giulia Semenzato