

NAÏSSAM JALAL TRIO

QUEST OF THE INVISIBLE

12 MARS 2019

ROUEN, CHAPELLE CORNEILLE



Jazz

La flûtiste Naïssam Jalal forme un trio idéal avec le contrebassiste Claude Tchamitchian et le pianiste Leonardo Montana pour inscrire ses compositions jazz dans une quête de spiritualité.

Naïssam Jalal navigue entre Occident et Orient, incarnés ici par la flûte traversière et par le nay qu'elle a étudié auprès de grands maîtres à Damas et au Caire. Avec *Quest of the Invisible*, elle offre un trio à la fois spirituel et mystique à la croisée des musiques extra-occidentales et traditionnelles et du jazz. Pour cette quête de l'invisible, elle a choisi le contrebassiste aux sonorités de velours Claude Tchamitchian (déjà accueilli par l'Étincelle avec Yom) et Leonardo Montana, pianiste au phrasé sensible. Cette création, où le rythme mène toujours vers la transe dans une forme répétitive et hypnotique, est une rêverie dans laquelle le silence possède une place centrale.

Durée

1h30, sans entracte

Tarif D

De 10 à 21€

Distribution

Compositions, flûte, nay Naïssam Jalal

Piano Leonardo Montana

Contrebasse Claude Tchamitchian

Production

Programmation de l'ÉTINCELLE, Théâtre de la Ville de Rouen

Photo

© Ariane Lecadieu