



IL TRIONFO

KARINE DESHAYES, LES NOUVEAUX CARACTÈRES ET
SÉBASTIEN D'HÉRIN

23 JAN. 2019

ROUEN, CHAPELLE CORNEILLE



Georg Friedrich Haendel Il Trionfo del Tempo e del Disinganno

Un régal baroque pour ce premier oratorio de Haendel dans une distribution emmenée par la voix enchanteresse de Karine Deshayes.

Quand la Désillusion et le Temps triomphent du Plaisir et de la Beauté, on se dit que cela fait un bien cruel argument pour une œuvre de jeunesse. Car Haendel n'a que 22 ans quand il compose ce premier oratorio lors d'un séjour à Rome. Ruisselant de splendeurs musicales et d'airs somptueux, alternant virtuosité et lyrisme, la partition annonce le grand compositeur d'opéras que deviendra Haendel – le fameux « *Lascia la spina* » se retrouvera d'ailleurs plus tard, sous un titre proche, dans *Rinaldo*. À la Chapelle Corneille, c'est fort heureusement la beauté et le plaisir qui triompheront, surtout avec la voix de Karine Deshayes.

Durée
2h30

Tarif C
De 10 à 32€

Distribution
Les Nouveaux Caractères
Direction Sébastien D'Hérin
Bellezza Caroline Mutel
Piacere Karine Deshayes
Disinganno Raffaele Pe
Tempo Julien Dran