

# BACH FAMILY & FRIENDS

ENSEMBLE DIDEROT ET NAHUEL DI PIERRO

17 JAN. 2019

ROUEN, CHAPELLE CORNEILLE



**Nikolaus Bruhns** Cantate « Mein Hertz ist bereit »  
**Johann Krieger** Sonate à 5 en la mineur  
**Johann Pachelbel** Cantate « Ach Herr, wie ist meiner Feinde so viel », Partie à 5 en Sol majeur  
**Johan Christoph Bach** Cantate « Wie bist du denn, o Gott, in Zorn auf mich entbrannt »  
**Georg Muffat** Sonate 5 en sol majeur « Armonico Tributo »  
**Heinrich Ignaz Franz Biber** Cantate « Nisi Dominus », Sérénade à 5 « Le veilleur »

**Durée**

1h20, sans entracte

**Tarif D**

De 10 à 21€

**Distribution**

**Ensemble Diderot**

**Direction et violon** Johannes Pramsohler

**Baryton-basse** Nahuel di Pierro

**Photo**

© Alexandre Ah-Kye

**Dirigé par Johannes Pramsohler, l'Ensemble Diderot explore les cantates baroques allemandes dont la voix de Nahuel di Pierro révèle toute la profondeur.**

Emmenés par Heinrich Schütz ou Dietrich Buxtehude, les compositeurs allemands de la deuxième moitié du XVIIe siècle ont su concilier le style italien (notamment la basse continue) avec leurs propres traditions. En sont nées des cantates à la beauté subtile signées Johann Fischer (1646-1716) ou Johan Christoph Bach (1642-1703). Le baryton-basse Nahuel Di Pierro y ajoute un éclat incomparable en compagnie de l'Ensemble Diderot, dont la discographie a reçu de nombreux prix, dirigé par le violoniste Johannes Pramsohler.