

# FORÊT D'AMAZONIE

SIMONE MENEZES, CAMILA TITINGER, SEBASTIÃO SALGADO

17 OCTOBRE

ROUEN, THÉÂTRE DES ARTS



**Cláudio Santoro** *Brasiliانا*

**Philip Glass** *Metarmophosis*, extrait de *Aguas da Amazonia* :

**Heitor Villa-Lobos** *Floresta do Amazonas*, extraits

**Le coup d'envoi du focus « musique & images » célèbre l'Amazonie, à travers une fresque épique d'Heitor Villa-Lobos, mise en image par les photographies monumentales de Sebastião Salgado.**

L'éblouissante forêt amazonienne, avec ses paysages luxuriants, son extraordinaire biodiversité et sa beauté magique, est propice à nourrir l'imagination des artistes. En 1958, Heitor Villa-Lobos en a restitué la poésie, la grandeur et la puissance dans son œuvre magistrale, *A Floresta do Amazonas*. Cet oratorio inspiré, qui chante l'harmonie entre l'homme et la nature, est ici dirigé par la cheffe italo-brésilienne Simone Menezes, et s'incarne dans les superbes photos signées Sebastião Salgado. Le thème de l'Amazonie s'épanouit également dans *Brasiliانا* (1954-55) de Cláudio Santoro, compositeur brésilien alors très influencé par le réalisme socialiste, et *Aguas da Amazonia*, une musique de ballet de Philip Glass.

**Duration**

1h40 entracte inclus

**Price C**

10 to €32

**Distribution**

Direction musicale **Simone Menezes**

Soprano **Camila Titinger**

Photographies **Sebastião Salgado**

**Orchestre de l'Opéra de Rouen  
Normandie**

**Orchestre Régional de Normandie**

**Production**

**Coproduction** Opéra de Rouen

Normandie, Philharmonie de Paris

**Photo**

© Christophe Urbain

## AROUND THE SHOW

“ **Introduction à l'œuvre**  
1h avant la représentation

---

“ **Rencontre et répétition ouverte**  
Mardi 13 octobre, 14h  
Réservez [ici](#)

---

“ **Projection du film**  
*Le Sel de la terre*  
Mercredi 14 octobre, 19h  
Réservez [ici](#)

---

“ **Atelier enfant / Le Club des sortilèges**  
Samedi 17 octobre, 18h

---