

# CARMEN REINE DU CIRQUE

OPÉRA PARTICIPATIF

24 FÉVRIER > 2 MARS 2019

ROUEN, THÉÂTRE DES ARTS



D'après Carmen de **Georges Bizet**

**Adapté de la célèbre partition de Bizet, cet opéra participatif fait de Carmen la vedette d'un cirque. En piste pour cette éternelle histoire d'amour et de liberté !**

Ceux qui s'attendent à trouver des cigarières, des toréros et des contrebandiers en seront pour leurs frais. Ici, Carmen est la reine d'un cirque dont José, le nouveau venu, est le gardien, et Escamillo, l'homme de fer. Le jeune metteur en scène Andrea Bernard a choisi de situer Carmen dans un cirque et particulièrement au cirque Séville, afin de préserver ce climat espagnol caractérisé par l'atmosphère et la musique. C'est surtout une manière de mettre en relief cette histoire d'amour et de liberté, deux thématiques liées « parce qu'une des conditions détermine l'autre. » C'est ainsi que Carmen, pour rester libre, est prête à affronter la mort. Mais la fin n'est pas forcément celle que l'on connaît. Car au cirque, tout n'est qu'illusion... Et au centre de cette piste, vous avez un rôle à jouer. Pour faire partie de la troupe, il faudra donner de la voix !

**Duration**

1h10, sans entracte

Placement libre / En français surtitré

**With family**

**Distribution**

**Direction musicale** Alexandra Cravero

**Mise en scène** Andrea Bernard

**Assistante mise en scène** Tecla Gucci

**Scénographie** Andrea Bernard & Alberto Beltrame

**Chorégraphie** Marta Negrini

**Costumes** Elena Beccaro

**Carmen, l'étoile du cirque** Eléonore Pancrazi

**Don José, le gardien du cirque** Samy Camps

**Escamillo, l'homme de fer** Jean-Kristof Bouton

**Micaela, l'assistante du lanceur de couteaux** Hélène Carpentier

**Mercedes, la trapéziste** Marie Kalinine

**Le Dancaïre, le lanceur de couteaux** Mathieu Dubroca

**Remendado, le fakir** David Tricou

**Zuniga, le propriétaire du cirque** Bruno Bayeux Acrobates

**Acrobates** Marianna De

Sanctis, Anne-Claire Gonnard, Alice Macchi, Marcel Zuluaga

**Orchestre de l'Opéra de Rouen Normandie**

**Production**

**Coproduction** AsLiCo, Bregenz Festival, Opéra de Rouen Normandie, Théâtre des Champs Elysées