

Intitulé de fonction : Régisseur Lumière

Rattachement :

En lien hiérarchique avec les régisseurs généraux et sous l'autorité du directeur technique.

Finalité :

Responsable de la préparation, de la mise en œuvre technique et de l'exploitation du matériel lumière des spectacles, dans le cadre des manifestations de l'établissement programmées ou accueillies, tant sur place qu'en tournée en France où à l'étranger.

Responsable du parc de projecteurs de l'établissement et de son entretien.

En tant qu'électricien participe à la recherche de panne et au dépannage de l'ensemble des organes électriques du bâtiment.

De par sa formation, fait partie de l'équipe de sécurité incendie sous la responsabilité du chef d'équipe.

Principales missions et responsabilités :

- Analyser les fiches techniques des spectacles accueillis pour la partie concernant les éclairages
- Préparer les commandes (établissement de devis) de matériels en achat ou location pour la réalisation des lumières des spectacles
- Monter, régler, conduire et démonter les lumières des spectacles.
- Compléter pour la partie lumière les dossiers techniques des spectacles produits par l'établissement.
- Superviser l'établissement des plans lumière.
- Organise et dirige le travail l'équipe de techniciens lumière.
- Faire respecter les consignes de sécurité du point de vue de la législation du travail et du règlement sur la sécurité incendie des établissements recevant du public.
- Maintenir en parfait état de fonctionnement des équipements électriques.
- Ranger et entretenir les locaux techniques dans son domaine d'activité.
- Accompagner les stagiaires dans son domaine d'activité.

Dimension :

- Lieu de spectacle classé ERP de 1ere catégorie de type L
- Effectif de l'équipe technique spectacle permanente :
 - 3 régisseurs généraux (dont un lumière)
 - 1 régisseur lumière
 - 1 électricien de plateau
 - 3 régisseurs plateau
 - 1 dessinateur DAO
 - 2 machinistes / cintrier
 - 1 chef du service costumes
 - 3 apprentis (régie plateau, lumière et son)

Renforts d'intermittents dans tous les corps de métier liés au spectacle.

Interactions :

Internes :

Avec les régisseurs et techniciens des métiers associés. Avec les intermittents dont il coordonne le travail. Avec l'ensemble des personnels des services de l'opéra.

Externes :

Avec les équipes des compagnies accompagnant les spectacles ou évènements en accueil.

Avec les équipes génériques et les artistes des spectacles en création ou en reprise.

Avec les fournisseurs et prestataires de service dans son domaine d'activité.

Habilitations et diplômes :

SSIAP 1 ou 2.
Habilitation BR obligatoire.
Habilitation conduite nacelle type 1A ou CACES.
Permis B.

Qualités requises :

Minimum Bac technique ou professionnel avec expérience d'au moins 5 ans dans le domaine de l'électricité et de la lumière de spectacle.
Bonnes capacités : organisationnelle, de rigueur, de disponibilité.
Connaissance des règles de sécurité au travail.
Maîtrise de l'outil informatique.
Maîtrise de l'anglais à minima.

Spécificités :

Ce poste requiert une réelle compétence en management.
Horaires de travail non réguliers soirées et week-end.

Classification :

TAM2 : technicien agent de maîtrise de catégorie 2 de la classification en vigueur

Poste à pourvoir dès que possible

Candidature (lettre de motivation + CV) à adresser **avant le 30 septembre 2010** à :
Frédéric Roels – Directeur Artistique et Général - Opéra de Rouen - Haute Normandie
7 rue du Docteur Rambert – 76000 Rouen
ou par mail à : valeriegourdel@operaderouen.fr
Renseignements auprès de Valérie Gourdel – 02 35 98 50 98