

L'Opéra de Rouen - Haute Normandie recrute un(e) :

**Adjoint au directeur de la
coordination artistique et des formations musicales (h/f)**

La direction de la coordination artistique de l'Opéra de Rouen - Haute Normandie se compose de 3 pôles :

- la production : une déléguée de production et son assistante
- les tournées : un responsable de la diffusion
- les formations musicales : un orchestre permanent de 40 musiciens, renforcé par des musiciens supplémentaires selon la programmation, un chœur intermittent, une régie d'orchestre et une assistante.

L'adjoint au directeur de la coordination artistique participe sous l'autorité du directeur de la coordination artistique et des formations musicales :

- à l'élaboration de la programmation et suivi de sa mise en œuvre, sur ses aspects artistiques, organisationnels et financiers.
- à la gestion générale du service
- et peut être amené à suppléer le directeur de la coordination artistique sur l'ensemble de ses missions.

Principales missions et responsabilités :

- Participation à l'élaboration des projets des équipes artistiques de l'Opéra de Rouen Haute-Normandie (orchestre, chœur, compagnie de jeunes solistes, résidents, projet conjoints avec le secrétariat général...)
- Etablissement et mise à jour des fiches et budgets de productions relatifs aux formations musicales. Suivi de l'exécution budgétaire en lien avec la direction administrative et financière.
- Mise en œuvre administrative et organisationnelle des projets impliquant les formations musicales (suivi de la recherche d'artistes invités, lien avec la régie d'orchestre et l'assistante à la coordination artistique, organisation des réunions de montage de projets, suivi général).
- Réalisation des bilans d'activités sur le plan qualitatif et quantitatif
- Participation à la structuration et la gestion des ressources humaines au sein du service, à l'encadrement des forces artistiques permanentes et intermittentes de l'opéra.

Profil :

De formation supérieure, expérience significative dans la gestion et l'administration de production (de préférence au sein d'une maison d'opéra ou d'un orchestre), très bonne connaissance des règles de fonctionnement propres aux orchestres permanents, connaissances artistiques indispensables.

Grandes capacités relationnelles et organisationnelles, autonomie, disponibilité.

Anglais courant demandé.

Poste à pourvoir au 1^{er} février 2011

Candidature (lettre de motivation manuscrite + CV) à adresser **avant le 18 octobre 2010**

Frédéric Roels – Directeur Artistique et Général - Opéra de Rouen - Haute Normandie

7 rue du Docteur Rambert – 76000 Rouen

Renseignements auprès de Valérie Gourdel – 02 35 98 50 98